

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА (ДАЛЕЕ – ПРОГРАММА) «ИСКУССТВО ТЕАТРА»** разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) и определяет содержание и организацию образовательного процесса по специальности «Искусство театра» в МБУДО «ДШИ №1».

В соответствии с Правилами приема в МБУДО «ДШИ №1» на обучение по программе «Искусство театра» принимаются дети в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет (срок обучения 8 лет) и в возрасте 10 лет до 12 лет (срок обучения 5 лет) через вступительные испытания с целью выявления их творческих способностей. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие музыкальных и театральных способностей.

Основы актёрского мастерства – 1 класс -33 часа, 2-4 классы – 66 часов. 5 класс – 99 часов

Художественное слово – 1-5 класс 33 часа

Сценическое движение – 2-5 класс -33 часа

Ритмика -1 класс -33 часа, 2-5 класс -66 часов

Танец – 1 класс -33 часа

Подготовка сценических номеров – 1-5 класс – 66 часов

Основы актёрского мастерства, Сценическое движение, Ритмика, Танец, Подготовка сценических номеров – групповые занятия (7 человек)

Художественное слово – 1-2 класс – мелкогрупповые занятия, 3-5 – индивидуальные занятия.

#### СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

При реализации программы «Искусство театра» со сроком обучения 5 лет общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части составляет 1617 часов, в том числе по предметным областям (ПО) и учебным предметам (УП):

ПО.01. «Театральное исполнительское искусство»

УП.01. «Основы актёрского мастерства» - 330 ч.

УП.02. «Художественное слово»- 66/99 часов

УП.03. «Сценическое движение» - 132 часа

УП.04. «Ритмика» - 297 часов

УП.05. «Танец» - 33 часа

УП. 06. «Подготовка сценических номеров» - 330 часов

ПО.02. «Теория и история искусств»

УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота» - 165 часов

УП.02. «Беседы об искусстве» - 66 часов

УП.03. «История театрального искусства» - 99 часов

Вариативная часть дает возможность расширения и углубления подготовки обучающихся, определяемой содержанием обязательной части ОП, получения обучающимися дополнительных знаний, умений и навыков.

Учебные предметы вариативной части (по 5-летнему сроку обучения):

В.01.УП.01 «Музыкальный инструмент»,

В.02.УП.02. «Постановка голоса»

В.03.УП.03. «Вокальный ансамбль»

ЦЕЛЬ реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы «Искусство театра» – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Задачи:

- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у учащихся духовных ценностей, эстетических взглядов и нравственных установок;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и другими учащимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
- формирование у одарённых детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области театрального искусства;
- приобретение учащимися навыков творческой деятельности формирование умений в осуществлении умений профессионального и личного самообразования, умений планировать свою домашнюю работу;
- формирование умений в осуществлении самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умений давать объективную оценку своему труду и пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности.

#### РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Минимум содержания программы «Искусство театра» должен обеспечивать целостное художественно-эстетическое развитие личности, приобретение ею в процессе освоения ОП начальных профессиональных знаний, умений и навыков и развитие творческих способностей.

Результатом освоения программы «Искусство театра» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

в области театрального исполнительского искусства:

- знания профессиональной терминологии;
- знания основ техники безопасности при работе на сцене;
- умения использовать выразительные средства для создания художественного образа (пластику, мимику и т.д.);
- умения использовать приобретенные технические навыки при решении исполнительских задач;
- умения воплощать образную музыкальную и пластическую характеристику через приемы сценического движения;
- умения анализировать свою работу и работу других обучающихся;
- навыков владения средствами пластической выразительности;
- навыков участия в репетиционной работе;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со зрительской аудиторией в условиях театрального исполнения;
- навыков использования игровых и тренировочных упражнений для избавления от психологических проблем;
- навыков тренировки психофизического аппарата;

в области теории и истории искусств:

- первичные знания основных эстетических и стилевых направлений в области театрального, музыкального и изобразительного искусств;

- знания основных средств выразительности театрального, музыкального и изобразительно искусств;
- знания основных этапов развития театрального искусства;
- первичные знания об истории возникновения жанров театрального искусства;
- знания отечественных и зарубежных произведений искусства в области театрального, музыкального и изобразительного искусства;
- знания театральной терминологии;
- первичные знания музыкальной грамоты, знания основных музыкальных жанров в их взаимосвязи с другими видами искусств.

#### МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Материально-технические условия реализации программы «Искусство театра» обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, установленных ФГТ. Материально-техническая база школы соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. МБУДО «ДШИ №1» соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений. Для реализации программы «Искусство театра» минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- концертный зал с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием;
- библиотеку;
- помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку);
- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий;
- учебные аудитории для учебных предметов «Основы актёрского мастерства», «Художественное слово», «Подготовка сценических номеров» оснащены фортепиано или роялями, звукотехническим оборудованием, учебной мебелью (досками, столами, стульями, стеллажами, шкафами) и оформлены наглядными пособиями.

В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов. Школа обеспечивает выступления театральных коллективов в сценических костюмах.